

TRANSITIONS

COMMENT LES FRICHES RÉINVENTENT LA VILLE / EXPO PHOTO



TRANSITIONS

COMMENT LES FRICHES RÉINVENTENT LA VILLE / EXPO PHOTO

Festives, industrielles, maraîchères, artisanales..., les friches urbaines d'Île-de-France deviennent de nouveaux lieux de vie et d'activités. Anciennes usines, hangars désertés ou hôpitaux désaffectés retrouvent une nouvelle fonction, l'espace d'une transition, avant de voir émerger de nouveaux projets urbains durables.

Et si cet urbanisme temporaire devenait une nouvelle manière de faire la ville ?

À travers l'œil de Jean-Fabien Leclanche, photographe de l'urbain, cette exposition donne à voir la diversité des lieux de transition, dont le dénominateur commun est l'accueil.

À propos de Jean-Fabien Leclanche

Depuis 2010, Jean-Fabien photographie son environnement immédiat au quotidien, sans préméditation, sans préjugés. De l'urbain, de l'humain. Du détail, du fragment. Du futile et de l'essentiel constituent la trame de ses clichés.

L'Institut d'aménagement
et d'urbanisme d'Île-de-France
a le plaisir de vous inviter au vernissage
de l'exposition photographique
le **jeudi 22 novembre 2018**
à partir de **17 h 00**

IAU ÎDF – 15 rue Falguière, Paris 15^e
M^o Falguière ou Montparnasse-Bienvenue
Exposition ouverte jusqu'au
31 janvier 2019

Accès libre du
lundi au vendredi
de **9 h 00 à 17 h 00**



www.iau-idf.fr

