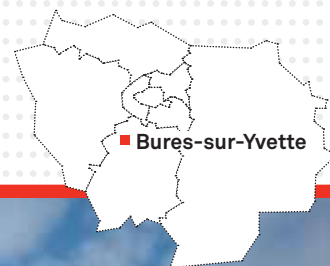


TRAVAILLER AUTREMENT

# LE PROTO204

Laboratoire d'innovation urbaine



Carlos Ayessta/PROTO204, Orsay



FABLAB

**LE PROTO204 EST UN LABORATOIRE URBAIN DÉDIÉ AU DIALOGUE ET À LA CRÉATION ENTRE ÉTUDIANTS, ENTREPRENEURS, INSTITUTIONS, CITOYENS, ETC., SUR LE CAMPUS D'ORSAY. IL EST L'INCARNATION DE L'ESPRIT PARIS-SACLAY OÙ LES RENCONTRES NOURRISSENT RECHERCHE ET INNOVATION.**

## STRUCTURE/FICHE D'IDENTITÉ

- **ADRESSE :** 204, rue André-Ampère, 91440 Bures-sur-Yvette. Campus de l'université Paris-Sud
- **ANNÉE DE CRÉATION :** 2014
- **SURFACE :** 200 m<sup>2</sup>
- **CAPACITÉ D'ACCUEIL :** environ 100 personnes
- **TYPE D'ESPACE :** atelier de travail collaboratif, installé dans une halle reconvertie (bâtiment 204) au cœur de l'université Paris-Sud (U-PSud)
- **PROPRIÉTAIRE :** université Paris-Saclay (Paris XI)
- **RESPONSABLE DE LA STRUCTURE :** Ronan James (cofondateur et gérant)
- **STATUT JURIDIQUE :** établissement public d'aménagement Paris-Saclay (EPAPS)
- **MOYENS HUMAINS :** Ronan James et Fabrice Poirier, *fablab* manager



INSTITUT  
D'AMÉNAGEMENT  
ET D'URBANISME



by PARIS-SACLAY



Rencontre Hackaton au PROTO204.

### DESCRIPTION DU PROJET

Le PROTO204 a été créé en avril 2014 par l'établissement public d'aménagement Paris-Saclay (EPAPS) et l'université Paris-Sud (U-PSud), avec le mécénat de Vitra, l'éditeur et fabricant suisse de mobilier design. Laboratoire urbain, il est à la fois un « accélérateur de communautés » : étudiants, chercheurs, entrepreneurs, institutions et habitants de Paris-Saclay, et un lieu de prototypage de nouveaux services. Avec 15 000 innovateurs et 600 événements organisés depuis cinq ans, cette « ville ouverte » associe nouveaux modèles économiques, recherche, innovation pédagogique, fabrication numérique, etc. Un espace de liberté porté par l'envie d'oser collectivement en réunissant des talents de tous horizons.

### MOYENS ET SERVICES OFFERTS

Ancien atelier de l'accélérateur de particules de l'U-PSud, le PROTO204 a été réhabilité par l'EPAPS pour recevoir les publics les plus diversifiés lors de ses événements, sans contraintes administratives. Le lieu est meublé par une alternance de mobilier Vitra et d'éléments en bois conçus localement. Avec l'arrivée en 2015 d'un *fablab*, à la demande des usagers, le bâtiment renoue avec sa fonction de fabrication première.

**Moyens matériels :** imprimantes 3D, fraiseuse numérique grand format, banc d'électronique, montage vidéo VR (réalité virtuelle), wi-fi, vidéoprojecteur, sono, mobilier Vitra, cafétéria.

**Offres de services :** le PROTO204 offre moyens matériels et services pour permettre à tous de prototyper et de se connecter avec le territoire. Il développe des programmes d'accélération pour la transformation digitale de structures publiques et privées. Il accueille



Protobus, le lab mobile de Paris-Saclay.

ainsi des communautés locales dans le cadre de sa programmation événementielle et soutient les porteurs de projets au sein de son *fablab*. Le robot de la start-up CamToy (Station F 2018) et la lentille de Teratronics (lauréat DeepTech4Good) y ont été prototypés. Les cinéastes d'Action Création y réalisent des films en VR (réalité virtuelle) et redonnent vie à d'anciens objectifs analogiques pour les adapter aux boîtiers numériques. Le temps d'une saison, des étudiants ont transformé la terrasse en *greenlab* pour pratiquer l'agriculture urbaine.

### CONTEXTE TERRITORIAL

Paris-Saclay s'articule autour d'un vaste espace ouvert protégé, agricole et naturel, avec deux pôles majeurs : Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines au nord-ouest, et le campus urbain au sud du plateau de Saclay. Ce territoire-cluster regroupe 40 % de la recherche publique et 40 % des activités de R&D industrielle dans les hautes technologies en Île-de-France. Les plus grands groupes, Danone, Thales, EDF, Safran, PSA, Renault, Airbus, Air Liquide, GE, etc., coopèrent avec les PME et start-up innovantes pour relever les défis d'une économie mondiale en profonde mutation et s'adapter aux modèles d'innovation du XXI<sup>e</sup> siècle.

Le PROTO204 est abrité dans le bâtiment 204 du campus d'Orsay, construit autour d'acteurs scientifiques historiques (U-PSud, École polytechnique, CEA, Supélec, etc.) et devrait constituer, à l'horizon 2022, un lieu incontournable d'attraction et de créativité intellectuelle et industrielle. Situé à 30 min en voiture de Paris (N118 ou D188), le lieu est desservi par le RER B (gare de Bures-sur-Yvette, 10 min à pied). En 2026, trois gares de la ligne 18 du métro automatique du Grand Paris Express desserviront le campus urbain.

## MODÈLE ÉCONOMIQUE ET JURIDIQUE

**Gouvernance :** la gouvernance est libre et basée sur un modèle *bottom-up*. Les usagers réguliers émettent des suggestions qui sont relayées par le gestionnaire.

**Partenaires et financeurs :** maîtrise d'ouvrage de l'EPAPS avec l'éditeur de mobilier Vitra.

**Modèle économique :** le lieu est une mission de l'EPAPS, qui dédie une équipe de deux personnes, Ronan James et Brice Poirier, ainsi qu'un budget d'environ 50 000 €/an. Organisé autour de deux grands axes, le modèle économique du lieu génère depuis trois ans des recettes qui permettent d'équilibrer ce budget de fonctionnement.

Axe 1 : dans le cadre de sa mission publique, le PROTO204 accompagne gratuitement des usagers qui souhaitent s'initier au prototypage et contribuer à l'animation du territoire.

Chaque année, 50 étudiants, chercheurs et habitants y réalisent leurs projets personnels et 60 événements sont accueillis à titre gratuit.

Axe 2 : dans le cadre de son activité commerciale, le lieu développe des programmes d'innovation pour assister les structures publiques et privées dans leur transformation digitale. Ainsi, le PROTO204 a déployé 10 projets d'Open Innovation (Hackathon, Design Sprint, Idéation, etc.) pour soutenir des équipes en interne, mobiliser de nouvelles communautés ou explorer des marchés.

## CLIENTÈLE/UTILISATEURS

Les utilisateurs du PROTO204, appelés les « connecteurs », possèdent divers profils : étudiants, habitants, chercheurs, salariés et entrepreneurs. Ils arrivent par le bouche-à-oreille, *via* une formation ou grâce aux campagnes de communication digitales. Certains étudiants viennent une première fois dans le cadre des événements organisés par leurs écoles (Ensta/ParisTech, École polytechnique, CentraleSupélec, entre autres) et reviennent dans une démarche personnelle.

## ENJEUX

Le PROTO204 a été conçu avec l'objectif d'incarner une vision de Paris-Saclay basée sur la mise en commun de services et de bâtiments sur le campus. Son cœur de mission est donc la création d'un lieu « connecteur », de rencontres, d'expositions de projets innovants, etc., lieu neutre intermédiaire entre étudiants, chercheurs, habitants, entrepreneurs et collectivités territoriales. Ainsi, cet « accélérateur de communautés » a accueilli 600 événements

et 15 000 personnes depuis cinq ans, avec un triple enjeu : aider à faire connaître les projets, mobiliser autour de méthodes collaboratives et identifier les tendances émergentes.

## FACTEURS DE SUCCÈS

C'est la coopération et la relation du PROTO204 avec l'écosystème Paris-Saclay qui assure son succès. Avant même son ouverture, et malgré des moyens restreints, des *workshops* de préfiguration avaient eu lieu avec les futurs usagers. Rassemblant des porteurs de communautés locales (universités, incubateurs, associations, institutions, etc.) et des innovateurs extérieurs (*start-upers*, *think tank*, etc.), cette concertation a permis d'adapter le programme du lieu avec les objectifs de ses usagers, de mobiliser une communauté active et de lever les derniers freins. Par ailleurs, malgré des chances de réussite incertaines, le lieu a bénéficié lors de son lancement d'un soutien important de la direction générale de l'EPAPS.

Le développement du lieu s'est d'abord appuyé pendant deux ans sur une programmation événementielle intensive en proposant un événement par jour avec les acteurs du territoire. Cela a permis de faire connaître le lieu, de rencontrer un grand nombre d'usagers et de tester des formats. Cette connaissance fine des acteurs et des formats a permis au PROTO204 de développer un véritable modèle économique, en proposant des prestations d'accompagnement innovantes, comme la création d'objets connectés pour Nokia, l'animation d'un hackathon pour GRDF, l'organisation d'ateliers d'idéation pour Suez ou l'ouverture d'un code en logiciel libre destiné à la Gendarmerie nationale.

**« Le PROTO204 est un des rares tiers lieux sur un campus universitaire. C'est un espace d'ouverture qui permet à tous d'oser, de s'inspirer et de tester leur projet au contact de personnes hybrides. Il porte une logique d'acupuncture urbaine dans le sens où il libère des énergies du territoire au travers d'un lieu d'intensité locale. »**

Ronan James, cofondateur et responsable du PROTO204  
Lire l'interview : [www.bit.ly/itw-ronanjames](http://www.bit.ly/itw-ronanjames)



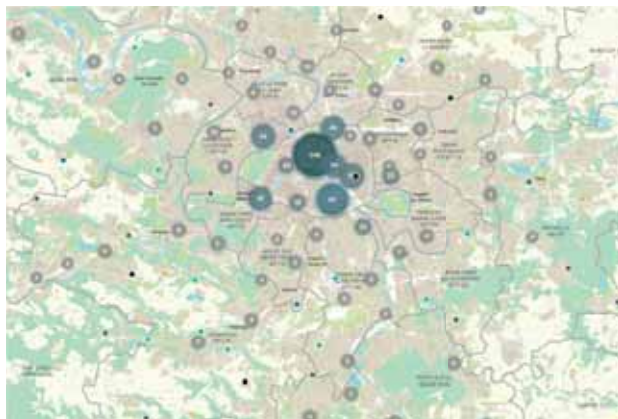
**1 600 000 m<sup>2</sup> au total**  
· 550 000 m<sup>2</sup> programmes scientifiques  
· 530 000 m<sup>2</sup> programmes économiques  
· 4 500 logements familiaux  
· 5 200 logements étudiants  
· 73 000 m<sup>2</sup> commerces, services et équipements de quartiers

Le campus urbain de Paris-Saclay (sur le site de l'EPAPS, découvrez le dépliant répertoriant les lieux de vie et les modes de transport du campus urbain <https://bit.ly/2PNEcqM>).

### PROSPECTIVE ET PROJET EN DÉVELOPPEMENT

Avec Transdev, opérateur et intégrateur global de mobilités, l'EPAPS a ainsi pu créer le Protobus, un *lab* d'innovation mobile pour innover, tester et communiquer au plus près des usagers. Ce tiers lieu mobile, financé également par Nokia et la Caisse des dépôts, met en place des équipements numériques, mais surtout des espaces pour

co-construire avec les usagers, là où ils se trouvent : une manière unique pour les sensibiliser, les mobiliser et fabriquer avec eux au sein même de l'espace public, dans un lien de proximité fort. Ainsi, avec une trentaine de sorties, le bus a déjà permis de tester la VR aux Ulis, de questionner les passagers sur leur expérience du RER, d'échanger sur le développement urbain pendant la pause déjeuner, de faire tester aux habitants des prototypes créés par les étudiants. ■



Carte interactive sur les tiers lieux :  
<http://bit.ly/cartoviztierslieux>

Voir la vidéo du Protobus :  
<https://youtu.be/-Wpm5pc-gjc>

### POUR EN SAVOIR PLUS

<http://proto204.co/>  
[ronan.james@oin-paris-saclay.fr](mailto:ronan.james@oin-paris-saclay.fr)

Contact : [tierslieux@iau-idf.fr](mailto:tierslieux@iau-idf.fr)  
Rédaction et coordination : Carine Camors, IAU îdF

IAU île-de-France  
15, rue Falguière, 75015 Paris  
Tél. : 01 77 49 77 49



[www.iau-idf.fr](http://www.iau-idf.fr)

Retrouvez nos fiches  
« Travailler autrement » sur  
<http://bit.ly/fichestierslieux>

